

Bu Sayıdaki Yazarlar

Aslı Yağmurlu

yagmurluasli@gmail.com

Sırasıyla Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü, ODTÜ Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi yüksek lisans ve Ankara Üniversitesi Yönetim Bilimleri doktora programından mezun olmuştur. Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Devlet ve kamu yönetiminde halkla ilişkiler alanında çalışan Aslı Yağmurlu son dönemde kamu diplomasisi alanına yoğunlaşmıştır.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2046-5935>

•••

Çağla Kubilay

caglakubilay@gmail.com

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. İslamcı Söylemde Kamusal Alan ve Türban Tartışmaları: Karşıtlıklar, Kırılmalar ve Uzlaşmalar adlı bir kitabı, çeşitli akademik dergilerde yayımlanmış makaleleri ile kongre ve sempozyumlarda sunulmuş bildirileri bulunmaktadır.

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-6247-7136>

<http://ilefdergisi.ankara.edu.tr>

•••

Elif Bozkurt

elif.ophelia@gmail.com

Lisans eğitimini 2003 yılında Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde tamamlamıştır. 2004 yılından beri MEB'e bağlı devlet okullarında Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni olarak görev yapmaktadır. 2016 yılında Ankara Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü'nden "Eleştirel Halkla İlişkiler Bağlamında Ekoloji ve Kadın: Gerze Direnişi Örneği" başlıklı tez çalışmasıyla yüksek lisans derecesini, 2021 yılında "Karnavalesk Kuramla 2000 Sonrası Türkiye Feminist Hareketini Okumak" adlı çalışmayla doktora derecesini almıştır.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1126-205X>

•••

Gökhan Gökğöz

gokgozokhan@yahoo.co.uk

Lisans öğrenimini Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde tamamlamış, Gazi Üniversitesi'nden Sosyoloji yüksek lisans derecesini, Ankara Üniversitesi Gazetecilik Anabilim Dalı'ndan ise doktora derecesini almıştır. Uzun bir süre Gaziantep Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde çalışmış, halen Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. İletişim sosyolojisi, göç araştırmaları, finansal iletişim, eleştirel ekonomi-politik ve devlet kuramı, toplumsal cinsiyet, ideoloji ve söylem çalışmaları başlıkları altında toplanabilecek disiplinlerarası alanda çalışmalar yürütmektedir.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9072-4015>

•••

Halise Karaaslan Şanlı

halisekaraaslan@gmail.com

2000 yılında Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü'nden mezun oldu. 2003 yılında "Kamusal Bir Ortam Olarak Halkevleri" başlıklı tezi ile yüksek lisans, 2010 yılında "Milli Şef Dönemi Maarif Vekili Hasan-Âli Yücel'in Politik Konuşmalarında Ulusal Kimlik İnşası ve Yurttaş Terbiyesi" başlıklı tezi ile de doktora derecesi almaya hak kazandı. Siyasal iletişim, sosyal bilimlerde araştırma yöntemleri, halkla ilişkiler tarihi, sivil toplum örgütleri gibi konularda dersler vermekte, toplumsal cinsiyet, basın özgürlüğü, retorik, siyasal iletişim üzerine yayınlanmış çeşitli kitap ve makaleleri bulunmaktadır. 2005 yılından bu yana Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6840-6096>

Hülya Göğerçin Toker

hgogercin@yahoo.com

Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü'nden mezun oldu. Yüksek lisans öğrenimini Doç. Dr. O. Murat Güvenir danışmanlığında hazırladığı "Ulus ve Cumhuriyet Gazetelerinde Varlık Vergisi Kanunu (Ekim 1942-Nisan 1944) başlıklı tezi ile, doktora öğrenimini Prof. Dr. Bedriye Poyraz danışmanlığında hazırladığı "İletişimsel Bellekten Toplumsal Belleğe Yazılı Tanıklıklar: 12 Eylül ile Yüzleşmek" başlıklı tezi ile Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Gazetecilik Anabilim Dalı'nda tamamladı. Kadrosu Afyon Kocatepe Üniversitesi Afyon Meslek Yüksekokulu Görsel-İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölümü'nde olup halen Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nde görev yapmaktadır.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4744-8788>

•••

Onur Özger

onurozger90@gmail.com

Lisans eğitimini 2013 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü'nde tamamlamıştır. Ankara Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Anabilim Dalı'nda yazdığı, "Adalet ve Kalkınma Partisi Örneğinde Millî İrade Söyleminin Popülizm Bağlamı" başlıklı tez çalışmasıyla 2020 yılında yüksek lisans derecesini almıştır. Araştırma alanları arasında siyasal iletişim, popülizm ve söylem stratejileri bulunan yazarın; Birikim, Moment ve Monograf gibi dergilerde de çalışmaları yayınlanmıştır. Halihazırda Ankara Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Anabilim Dalı'nda doktorasına devam etmektedir.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3002-5957>

•••

Onurhan Demirkol

donurh@yahoo.com

Lisans eğitimini Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü'nde tamamlamıştır. Yüksek lisans ve doktora eğitimini yine aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde, Sinema ve Televizyon Anabilim Dalı'nda tamamlamıştır. Araştırmacı şu an bir kurumda çalışmamakta, akademik çalışmalarını bağımsız olarak sürdürmektedir. Sinema ve ideoloji, sinema ve psikanaliz, sosyal medya, iletişim sosyolojisi ve dezenformasyon alanlarında çalışmalarını yürütmektedir.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2451-2794>

Özge Nilay Erbalaban Gürbüz

n.erbalaban@gmail.com

Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü'nde lisans ve aynı üniversiteye bağlı Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo, Televizyon ve Sinema Programı'nda yüksek lisans öğrenimini tamamlamıştır. Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Film Tasarımı Bölümü'nden doktora derecesini 2018 yılında almıştır. Sinemada piyasa ekonomisi ve ilerleme paradigmasını çalışma ideolojisinin eleştirisi perspektifinden araştırdığı tez çalışması, Sinemada Tembellik Hakkı (2018) ismiyle kitaplaştırılmıştır. Ulusal ve uluslararası hakemli dergilerde ve bilimsel etkinliklerde film araştırmaları kapsamında sinema ve modernlik, sinema ve toplumsal cinsiyet, sinema ve ideoloji, sinema ve ekoloji konulu yayınları bulunmaktadır. Filmleri kültür incelemelerine giren tüm konuları içeren gösterge yapıları olarak ele almakta, egemen ve eleştirel paradigmaların karşılaştığı özgün bir düşünce biçimi olarak görmektedir. Çukurova Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü'nde Dr. Öğretim Üyesi olarak ders vermektedir.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4199-3507>

•••

Sevgi Can Yağcı Aksel

sevgicanyagci@gmail.com

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Hungaroloji Ana Bilim Dalı'nda öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Siyasal rejim ve medya kültürleri, Macar sineması, edebiyat ve televizyon incelemeleri konularında çalışmaları bulunmaktadır. Ayrıca Macar edebiyatından çeviri kitapları mevcuttur.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4951-489X>

•••

Yeliz Dede Özdemir

yelizdede@hotmail.com

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü'nden 2005 yılında lisans, 2010 yılında yüksek lisans ve 2019 yılında doktora derecelerini aldı. Aynı fakültede 6 yıl araştırma görevlisi olarak çalıştıktan sonra Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği tarafından yürütülen CEİD İzler Projesi'nin İletişim ve Savunuculuk Koordinatörü olarak çalıştı. 2021 Kasım ayından itibaren Ankara Bilim Üniversitesi Yeni Medya ve İletişim Bölümü'nde doktor öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Yeni Medya, teknoloji, toplumsal cinsiyet, dijital kültür, dijital eşitsizlikler, yaşlanma ve internet politikaları ile ilgili akademik çalışmaları bulunmaktadır. Akademik çalışmaların yanı sıra hem yurt içinde hem de yurt dışında alanıyla ilgili iş tecrübeleri ve çeşitli proje deneyimleri bulunmaktadır.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2228-9920>